י"ב תשרי תשפ"ז
23 ספטמבר 2026

פרוטקול סיור קבלנים –

מכרז פומבי 8/26 לביצוע עבודות שיפוץ יסודי של היכל התרבות ברקוביץ.

1	**כללי**
1.1	א. בתאריכים 16.09.26-17.09.26 בוצע סיור קבלנים למכרז הנ"ל. ב. מקום המפגש בבניין העירייה קומה 6 חדר ישיבות (תצפית), וסיור באתר. משתתפים מטעם עיריית נוף הגליל – מהנדס העיר אבישי שאול, אדר' העיר רחל ליבוביץ כהן, צביקה שמש אבו אחמד ואדר' עמרי פאלח , אדר' איימן טבעוני, אדר' נורINPROJECמנה"פ ודרור גבע מפקח מטעם חברת ממשרד לברס טבעוני אדריכלים.
2	**התכנסות והצגת הפרויקט**
2.1	**<u>הצגת הפרויקט:</u>** א. למשתתפים הוצגה מצגת של הפרוייקט הכללה דגשים בהיבט התיכנוני, בטיחות וכו'. המצגת הוצגה ע"י מנהל הפרוייקט מטעם חברת INPROJECT, והמתכנן הראשי אדר' איימן טבעוני ונציגי העיריה מצורפת המצגת **<u>נספח 1</u>** שהוצגה למשתתפים. ב. הודגש לכל הקבלנים המשתתפים : **התוכניות וההדמיות שהוצגו במצגת הינם להמחשה בלבד ואינם מחייבים.** ג. הובהר לקבלנים : **שאלות והבהרות יש להעביר במועדים שנקבעו ובכתובים לכתובת שפורסמה במכרז.**
3	**סיור בהיכל התרבות**
3.1	**<u>סיור במבנה:</u>** א. בתום הצגת הפרויקט בחדר הישבות הוזמנו הקבלנים להצטרף לסיור במבנה היכל התרבות ברקוביץ שנמצא בסמוך למבנה העירייה. ב. הסיור היה מקיף בחללי המבנה השונים, רחבת הכניסה, כניסה ראשית, אודיטוריום, ספריה, חדרי הקרנה, חדרי ספח נוספים, וחניון. ג. בסיור הוצגו והודגשו למשתתפים המתחמים הסמוכים ודרכי הגישה השונות. ד. בחלל הספריה הוצג למשתתפים קיום ציוד שיש לשמור עליו בכל שלבי השיפוץ, יש לכלול בלוח הזמנים העתקתו למקום ששופץ ולהתכנס לאבן דרך חוזית. ה. נמסר שוב לקבלנים שברחובות סמוכים מתבצעות עבודות תשתית לרק"ל ויש לקחת בחשבון את דרכי הגישה והתאומים הנדרשים עם מנהלת הרק"ל.

<u>נספחים לפרוטוקול:</u>

נספח 1- מצגת דגשים והמחשות

רשמה – רחל ליבוביץ כהן

סיור קבלנים
שיפוץ יסודי
מרכז היכל תרבות ברקוביץ

עיריית נוף הגליל

היכל התרבות ע"ש ברקוביץ'

מעלה יצחק ,4 נוף הגליל



מזמין העבודה : עיריית נוף הגליל

מתכנן ראשי ואדריכל: דר' איימן טבעוני אדריכלים

חברת פיקוח: דבלמן פרצלינה בע"מ INPROJECT

מטרת סיור הקבלנים

1. דגשים מרכזיים לוח זמנים מכרז.
2. דגשים נוספים.
3. לוח זמנים שלדי.
4. רכש תוכניות ייצור (S.D).
5. סקירה תכנונית ונקודות תכנוניות מרכזיות – מתכנן ראשי.

1. לוח זמנים של המכרז

ע"פ הפרסות במסמכי המכרז

הנושא	המועד או הסכום
עלות רכישת מסמכי המכרז (לא יוחזר בכל מקרה)	5000 ₪
המועד ממנו ניתן לרכוש את המכרז	06/09/2026
סיור קבלנים סיור חובה	מועד א׳ 16/09/2026 מועד ב׳ 17/09/2026
מועד אחרון להגשת שאלות הבהרה	05/10/2026 עד השעה 15:30
ערבות השתתפות (ערבות להצעה)	500,000 ₪ בתוקף ליום 20/01/2027
מועד האחרון להגשת הצעות בתיבת המכרזים יש להגיש ידנית לתיבת המכרזים בבניין עיריית נוף הגליל, שד׳ מנחם אריאב 1, משרד מנכ״ל (קומה 2), באמצעות רכזת מכרזים – גב׳ חנה ציסר	עד ליום 20/10/2026 עד השעה 14:00 הצעות אשר יוגשו באיחור (אפילו של דקה) **<u>לא יתקבלו</u>**

2. דגשים נוספים

בטיחות:

- אישור תחילת עבודות נדרש.
- הצגת תוכנית בטיחות.
- מינוי מנהל עבודה במשרד העבודה.
- גידור שטח האתר.
- בחינה של בקר הבטיחות מזמין.

2.1 דרכי גישה וגידור אתר

- בסמוך למבנה מתנ"ס ברקוביץ' מתבצעות עבודות הרכבת הקלה נופית.

- ברחובות הסמוכים והמקבילים למבנה ברקוביץ, מתקיימות עבודות תשתית של הרכבת הקלה.

על הקבלן לקחת בחשבון את כל התאומים הנדרשים , כולל עדכונים שיקיים לצורך קיום פעילותו הרצופה בשיפוץ מול הגורמים השונים ובפרט עם/ומול הרכבת הקלה נופית.

- אתר התארגנות הרכבת (כולל הגידור)נמצא בגבול הפרויקט, דרכי הגישה לאתר דרך שדרות השושנים.
- בסמוך למבנה מתנ"ס ברקוביץ קיימים מבנים פעילים כגון, "המתחם", חנויות מסחר וכו' יש לקחת בחשבון את המשך פעילותם התקינה ללא כל הפרעה , לכל תקופת עבודות השיפוץ. .

תצ״א מהסימפלקס

גדר מדברת בחלקו הקדמי של המבנה







2.2 מצלמות אבטחה

- בגג המבנה מותקנות מצלמות אבטחה של עיריית נוף הגליל.
- יש לשמור על תקינות ופעילות המצלמות לכל משך תקופת הביצוע.
- אין לגרום פגיעה/או לתקול במערכת זו.
- בכל עבודה בסמוך לגג ו/או בגג המבנה , נדרש תיאוסמול נציג העירייה מר' דוד זילברמינץ.

2.3 גידור האתר ותוכנית התארגנות

- מיד עם קבלת צו התחלת העבודה שיימסר לקבלן ,הקבלן יגיש תוך 7 ימים תוכנית התארגנות לבקרה והתייחסות המזמין.
- על הקבלן הזוכה **חלה חובה**, כחלק מהוראות המכרז והוראות החוק/והתקנות בטיחות בעבודה, לגדר את שטח האתר.
- במסגרת ההתארגנות באתר , העירייה הקימה גדר מדברת , על הקבלן לתאם עם מחלקת הנדסה/או נציג העירייה את התוואי הנדרש לביצוע השלמת הגדר , לגידור מלא של אתר העבודות.

2.4 שילוט

ע"פ המצוין בפרק מוקדמות במפרט הטכני הקבלן הזוכה יציב שני שלטים.
מיקומם יקבע על ידי המזמינה, יש לציין את מיקום השלטים בתוכנית ההתארגנות.

הקבלן יכין ויתקין, על חשבונו, שני שלטי פח בגודל 3X2 מטר לפחות, באתר הבנייה או בסמוך לו.
השלט יכיל את שם העבודה, שמות המתכננים, שם הקבלן, הדמיה ופרטים נוספים. תוכן השלט, צורתו, גודל האותיות, צורת ומיקום ההתקנה, וכל עניין אחר הקשור בשלט - יקבעו בלעדית ע"י המפקח ומזמין העבודה.

הדמיה ממוחשבת ציבעונית ברמה גבוהה ("פרוצס"), תהיה חלק מתכולת השלט.
ההדמיה תבוצע ע"י הקבלן בהתאם לתוכניות הממוחשבות המופיעות במכרז, שיסופקו לקבלן ע"י האדריכל. קובץ ממוחשב של תכנון השלט עם ההדמיה, יימסר למפקח בסוף תכנונו, ועל הקבלן לקבל את אישור המפקח ומזמין העבודה טרם ייצורו.

הקבלן יגיש למפקח אישור ממהנדס על קונסטרוקצית השלט ואופן התקנתו באתר.
פרט לשלט זה לא יורשה כל שילוט אחר ע"ג הגדר, אלא עם הורה על כך המפקח ו/או נדרש ע"פ חוקי הבטיחות.

2.5 פירוק ציודים

- עם קבלת צו התחלת עבודה יתאם הקבלן סיור במבנה עם נציג העירייה מר אמיר חנוך לצורך סימון הציוד שיפורק ויימסר למחלקת לוגיסטיקה בעירייה.

הציוד שיפורק :

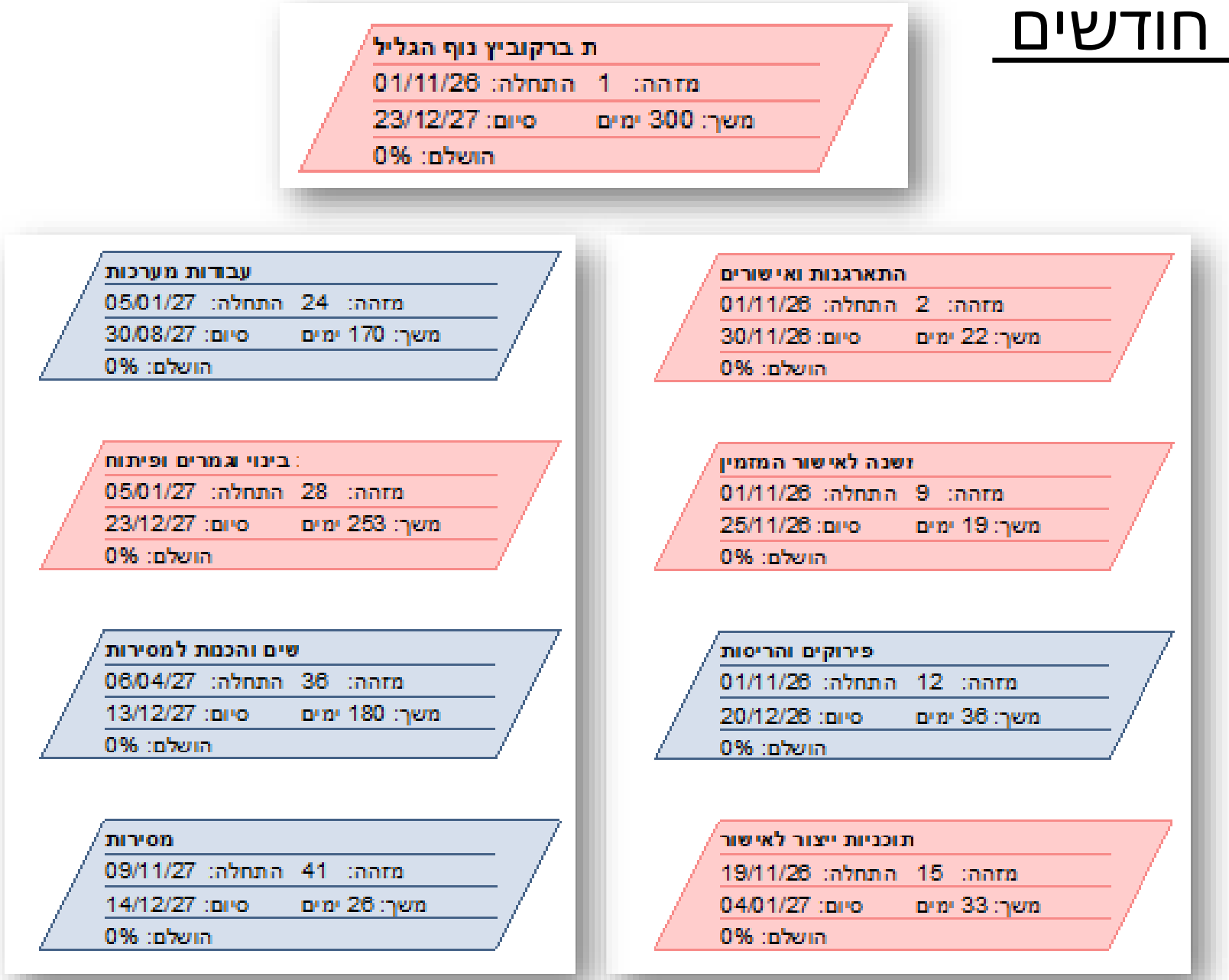
- גופי תאורה.
- יחידות מיזוג.
- אריחי תקרות למינהם.
- וכל ציוד אחר שיסומן וייכתב בסיור המקדים אשר אין בו שימוש חוזר ע"פ מסמכי המכרז/הסכם.

2.6 המקלט

- מודגש שאזור המקלט שנמצא בחלקו התחתון של המבנה ימשיך לתפקד תפקוד מלא גם במהלך ביצוע העבודות.

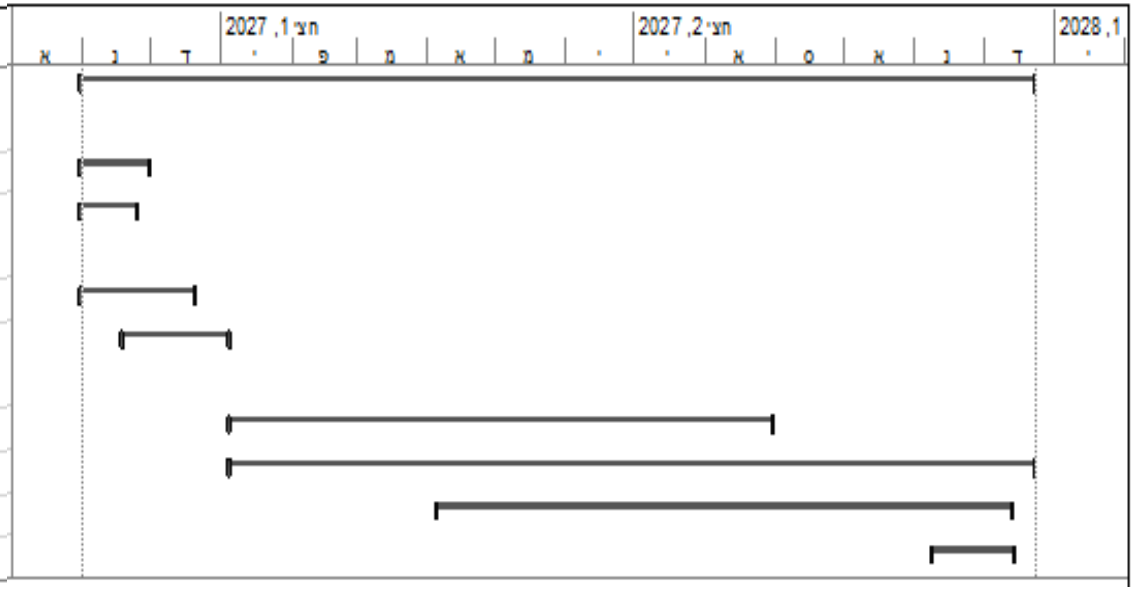
- שיפוץ המקלט יהיה בשלב האחרון של השיפוץ.
- נדרש להכין בלוחות הזמנים אקסל נפרד שיציג את הפעילויות בו על מרכיביו.
- יש לקיים מעבר בטוח ובטיחותי ע"פ כל תקנות הבטיחות הנדרשים שיאפשר המשך פעילות מלא של המקלט.
- מודגש כי כל עבודות מעבר בטוח והתאמה להמשך פעילות כלול במחירי היחידה השונים ולא ישולם/או ימדד בנפרד.
- שיפוץ המקלט מופיע בכתב הכמויות במבנה 03. 0

3. לוח זמנים שלדי 14 חודשים



לוח זמנים שלדי ערסלים

מזהה		מצב פעלות	שם פעלות	משך	התחלה	סיום
1			שיפוץ יסודי היכל תרבות ברקוביץ נוף הגליל	300 ימים	01/11/26	23/12/27
2			התארגנות ואישורים	22 ימים	01/11/26	30/11/26
9			הגשת ספקים וקבלני משנה לאישור המזמין	19 ימים	01/11/26	25/11/26
12			פירוקים והריסות	36 ימים	01/11/26	20/12/26
15			הגשות ציודים ותוכניות ייצור לאישור	33 ימים	19/11/26	04/01/27
24			עבודות מערכות	170 ימים	05/01/27	30/08/27
28			עבודות בינוי וגמרים ופיתוח	253 ימים	05/01/27	23/12/27
36			פיניישים והכנות למסירות	180 ימים	06/04/27	13/12/27
41			מסירות	26 ימים	09/11/27	14/12/27



4. תוכניות ייצור SD ודוגמאות לאישור

כל האלמנטים שנדרש בעבורם ייצור במפעלים השונים ובכל מקום בארץ/או בכל מדינה כל שהיא הקבלן יגיש תוכניות ייצור לאישור המתכננים.

דגש לתוכניות ייצור לפריטים השונים ולהלן חלקם :

1. מושבים באודיטוריום.
2. חיפוי תלת מימד קירות ותקרות באודיטוריום.
3. מעלית – מעלית שקופה.
4. מולטי מדיה.
5. ריצופים וחיפויים.
6. מחיצות טרספה/חלוקת שירותים.
7. עבודות מסגרות
8. תגמירים שונים.
9. ציודים שונים, מיזוג לוחות חשמל וכו.
10. וכל אלמנט/מוצר/או שאינו נזכר לעיל שיידרש על ידי המתכנן בתוכנית ייצור.

דוגמאות לאישור

הקבלן הזוכה יכין דוגמאות באתר לאישור המתכנן ומזמין העבודה, בכל גודל שיידרש כולל שילוב דוגמאות ע"פ סיכום עם המתכנן.

לא ישולמו עבור ביצוע הדוגמאות בנפרד, ולא ישולמו בנפרד.

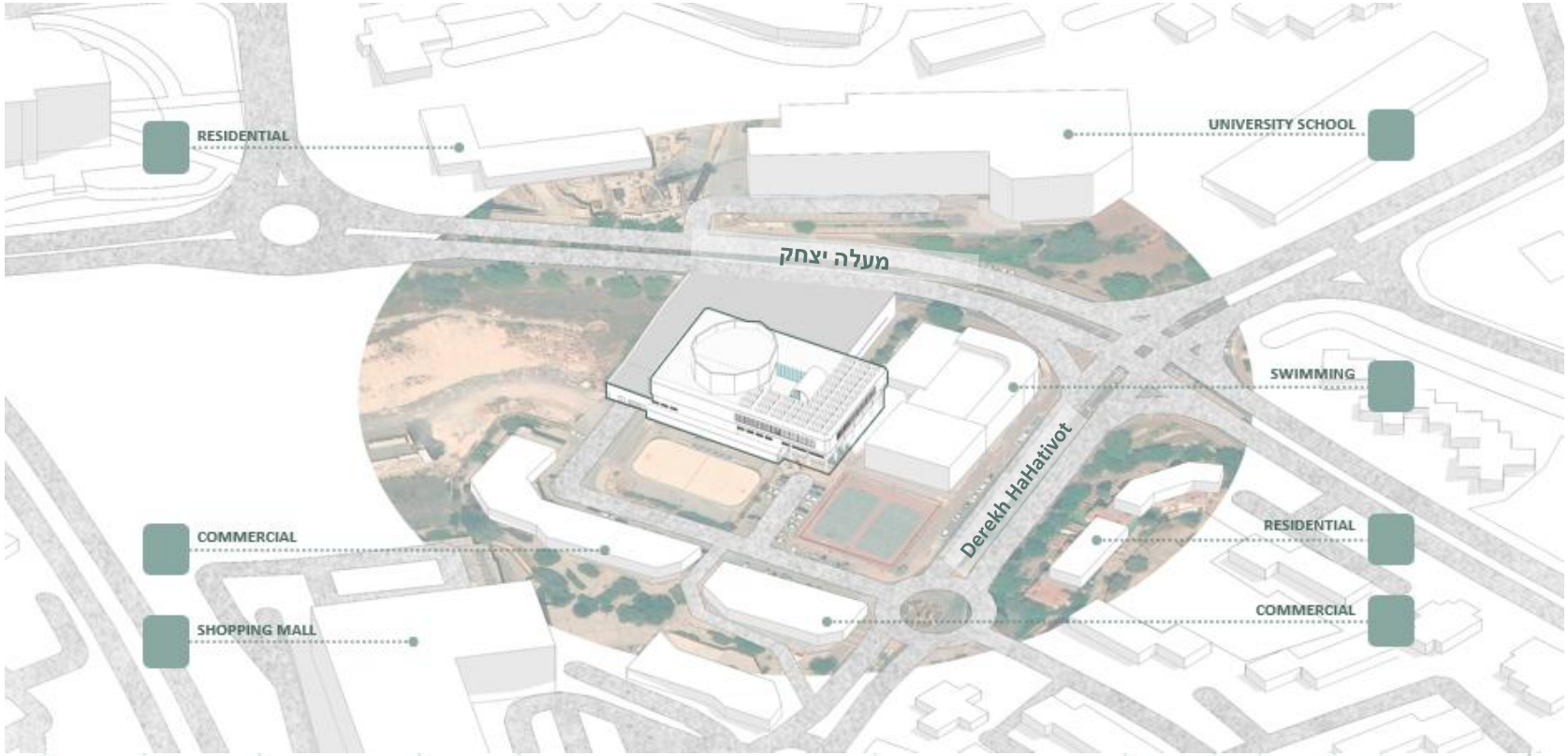
5. נקודות תכנוניות מרכזיות אדריכל דר' איימן טבעוני

1. מושבים באודיטוריום.
2. חיפוי תלת מימד קירות ותקרות באודיטוריום.
3. מעלית – מעלית שקופה.
4. מולטי מדיה.
5. ריצופים וחיפויים.
6. תגמירים שונים.
7. ציודים שונים, מיזוג לוחות חשמל וכו'.

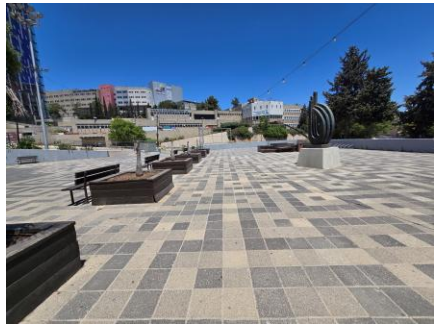

2
1
מעלה יצחק
שדרות השלושים
דרך החטיבות


1

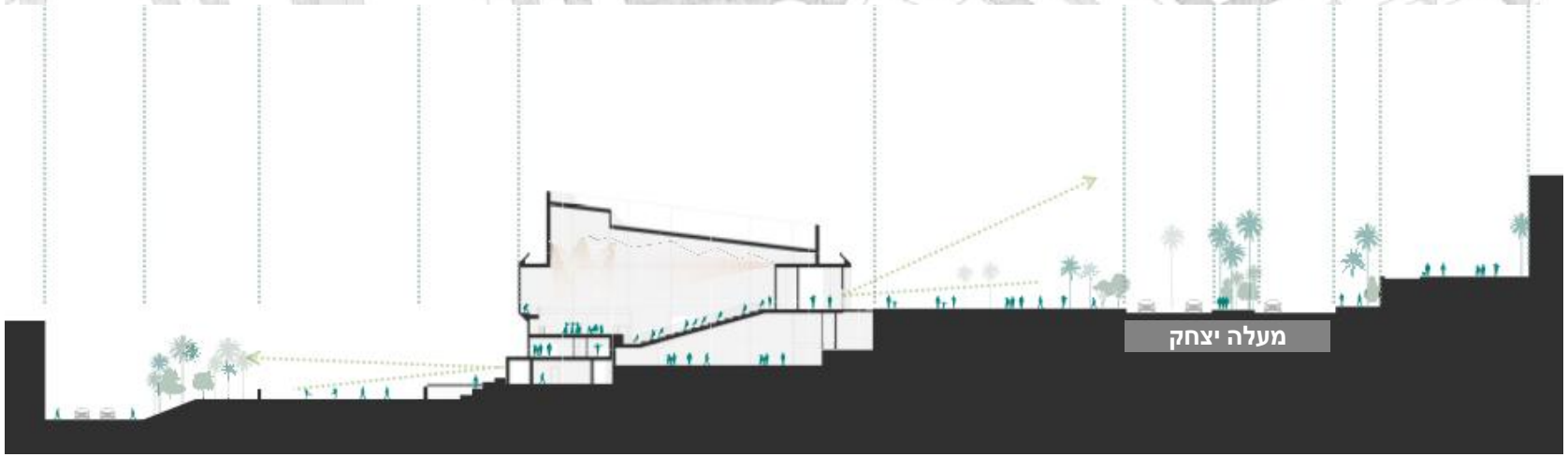

2


RESIDENTIAL
UNIVERSITY SCHOOL
מעלה יצחק
SWIMMING
Derekh HaHativot
COMMERCIAL
RESIDENTIAL
COMMERCIAL
SHOPPING MALL

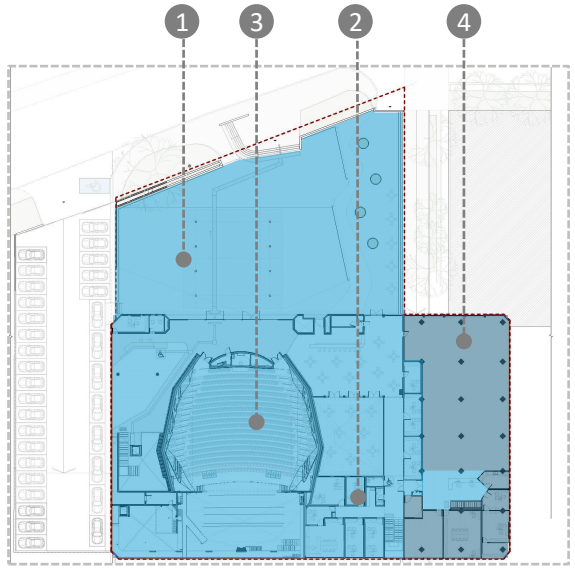





היכל התרבות ע"ש גורדון וברקוביץ'

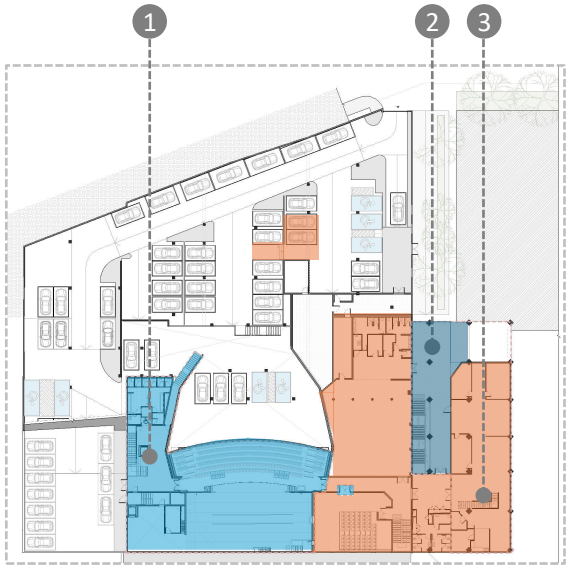

מעלה יצחק


היכל התרבות ע"ש גורדון וברקוביץ'



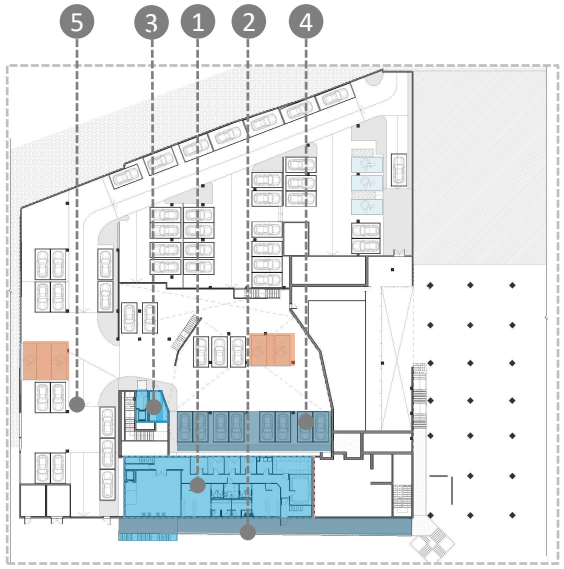
קומת קרקע

1. שיפוץ הרחבה החיצונית והמרחב הציבורי
2. ארגון חדש והתאמת חללי המשרדים הפנימיים
3. שיפוץ מקיף של האודיטוריום
4. החלפת ריצוף ושדרוג מערכות המבנה



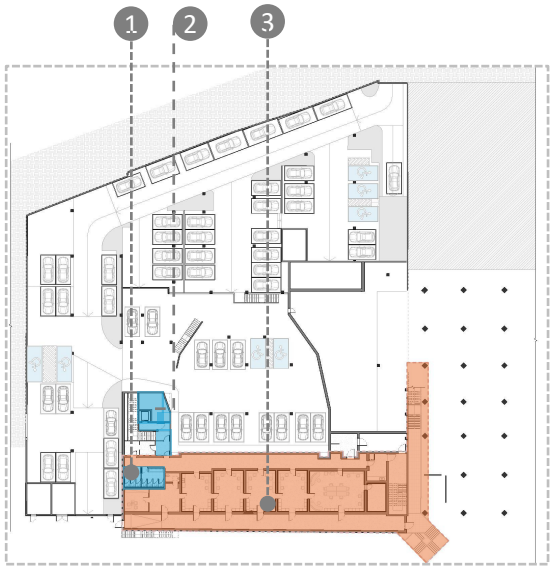
מרתף 1-

1. שיפוץ נרחב באזור האודיטוריום התחתון והבמה
2. שיפוץ מבואת הספרייה /מעבר ציבורי
3. התקנת מערכות ותשתיות או שדרוג אלה שקיימות



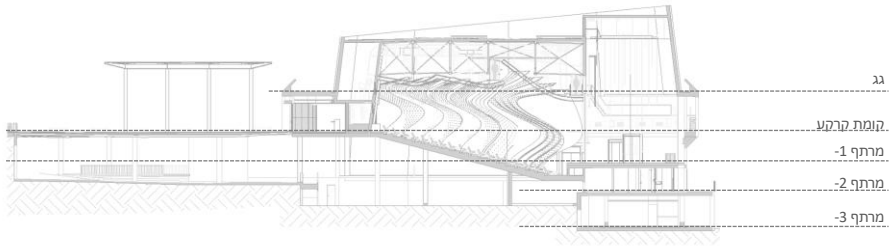
מרתף 2-

1. שיפוץ נרחב של חדרי הלבשהושירותים
2. גרם מדרגות מילוט חיצוני חדש
3. התקנת גרעין מעלית
4. הסרה של מחסני מל"ח
5. צביעה של קירות החניון



מרתף 3-

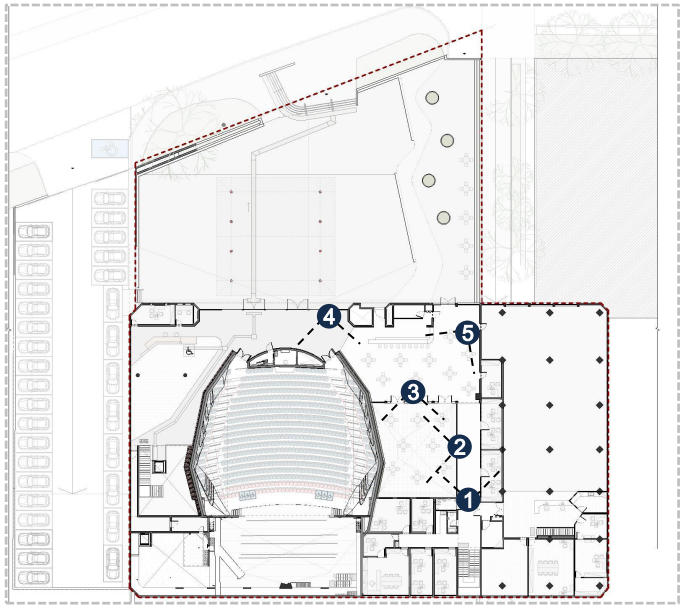
1. שדרוג השירותים
2. חציבת פיר ומבואת מעלית
3. צביעה מחדש ושדרוג תשתיות ומערכות קיימות



רמת התערבות

- התערבות נרחבת
- התערבות חלקית
- התערבות נקודתית
- התערבות מינימלית

23/09/2026

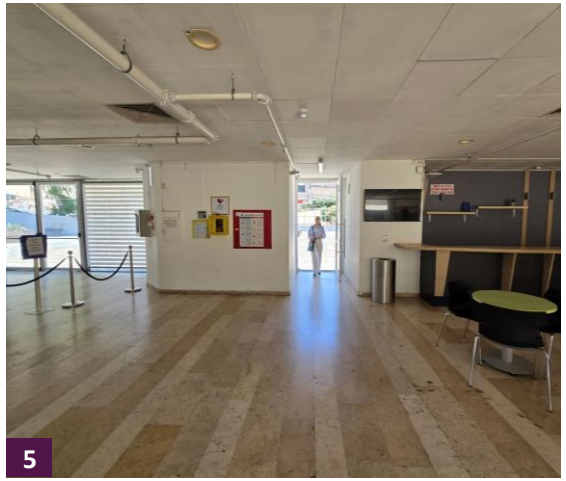


קומת קרקע



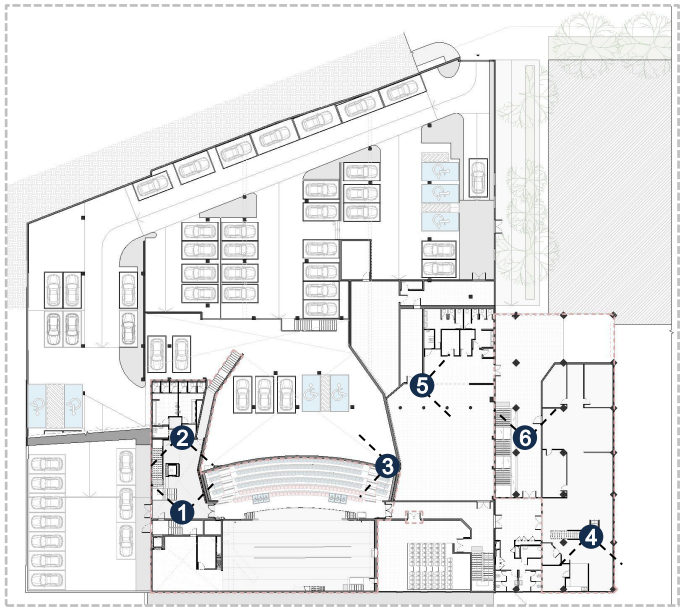












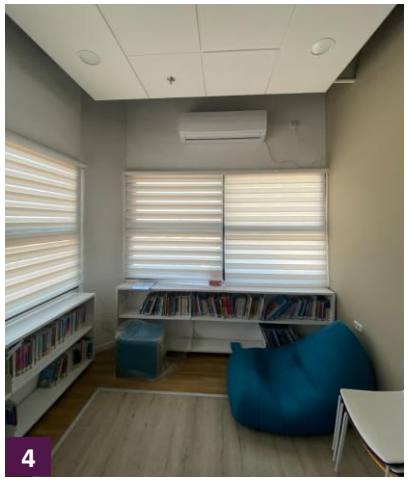
מרתף 1-

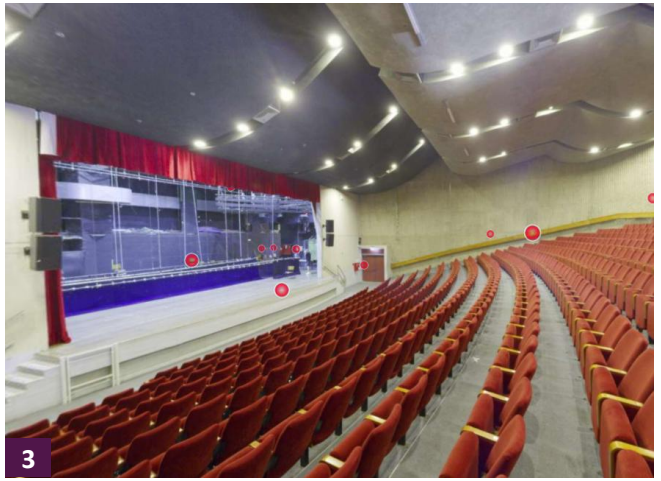


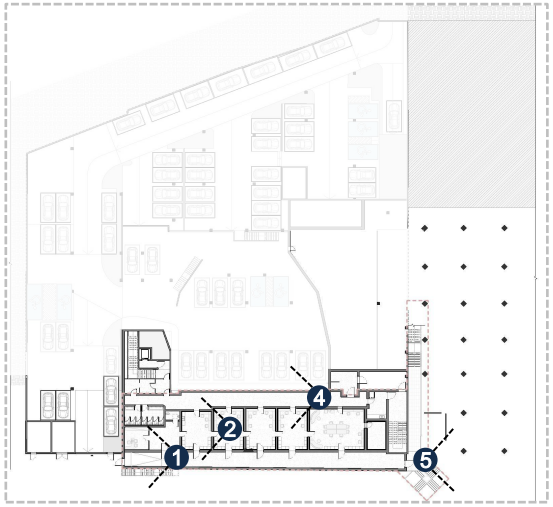




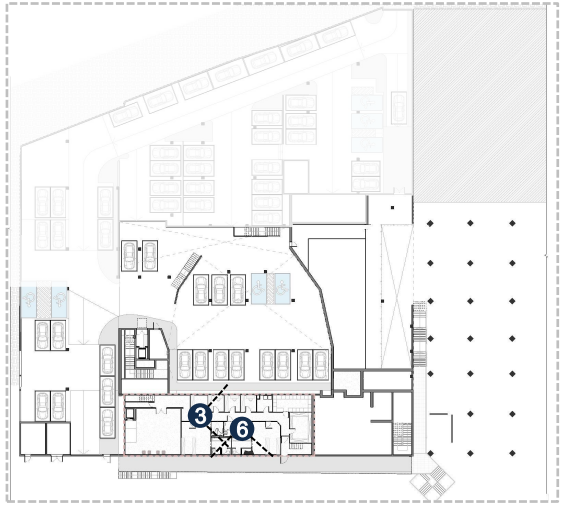




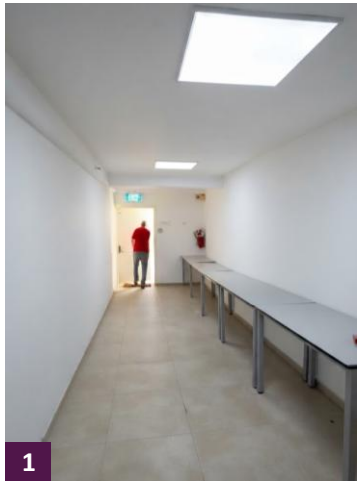




מרתף 3-

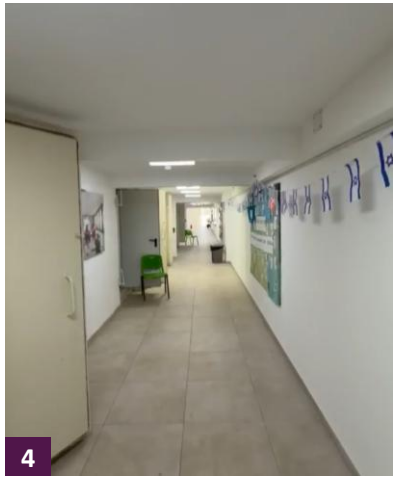


מרתף 2-














היכל התרבות ע"ש גורדון וברקוביץ'





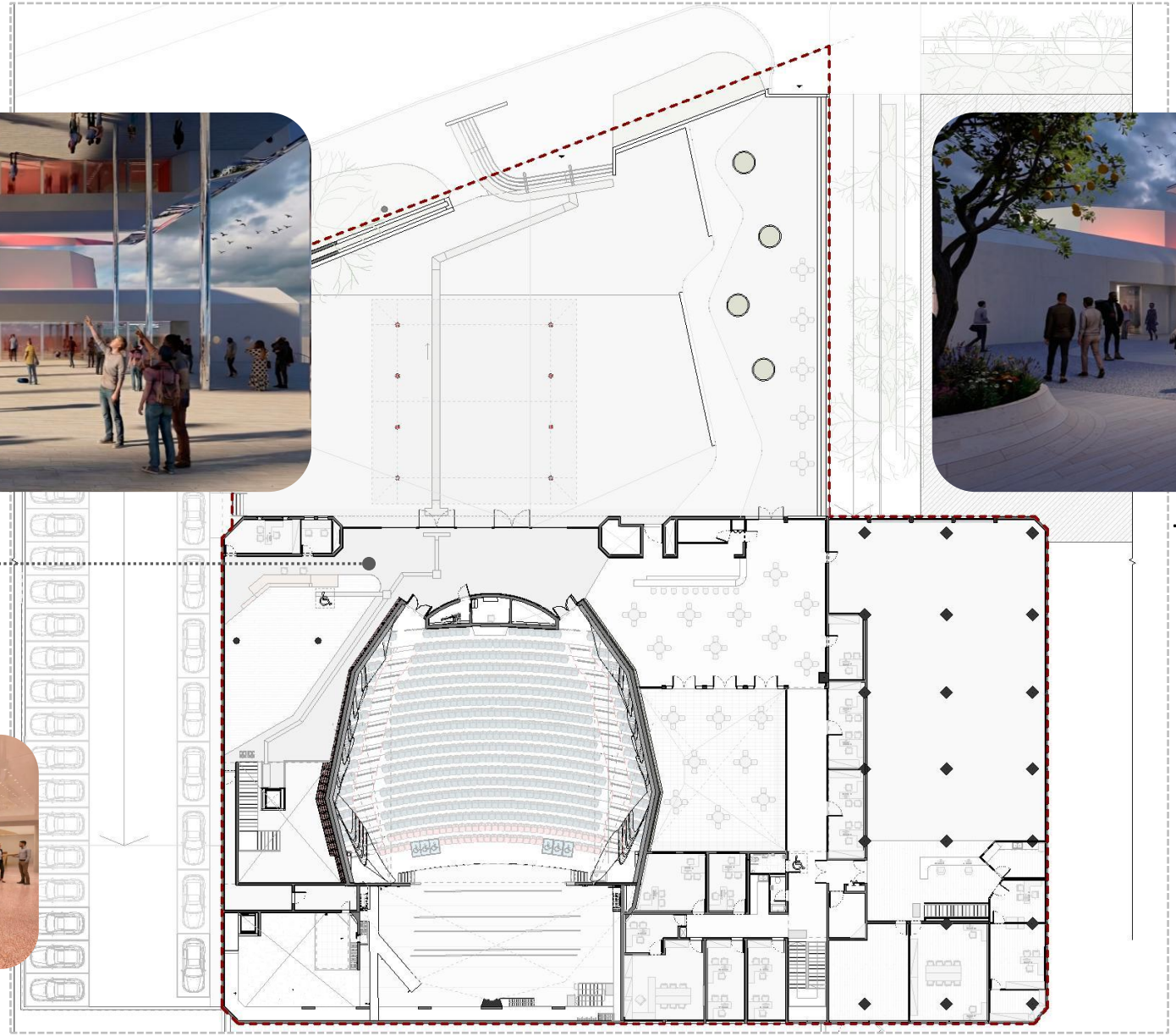



מבט חוץ



הפרגולה יוצרת אור וצל,
והריצוף מחבר את המרחב.



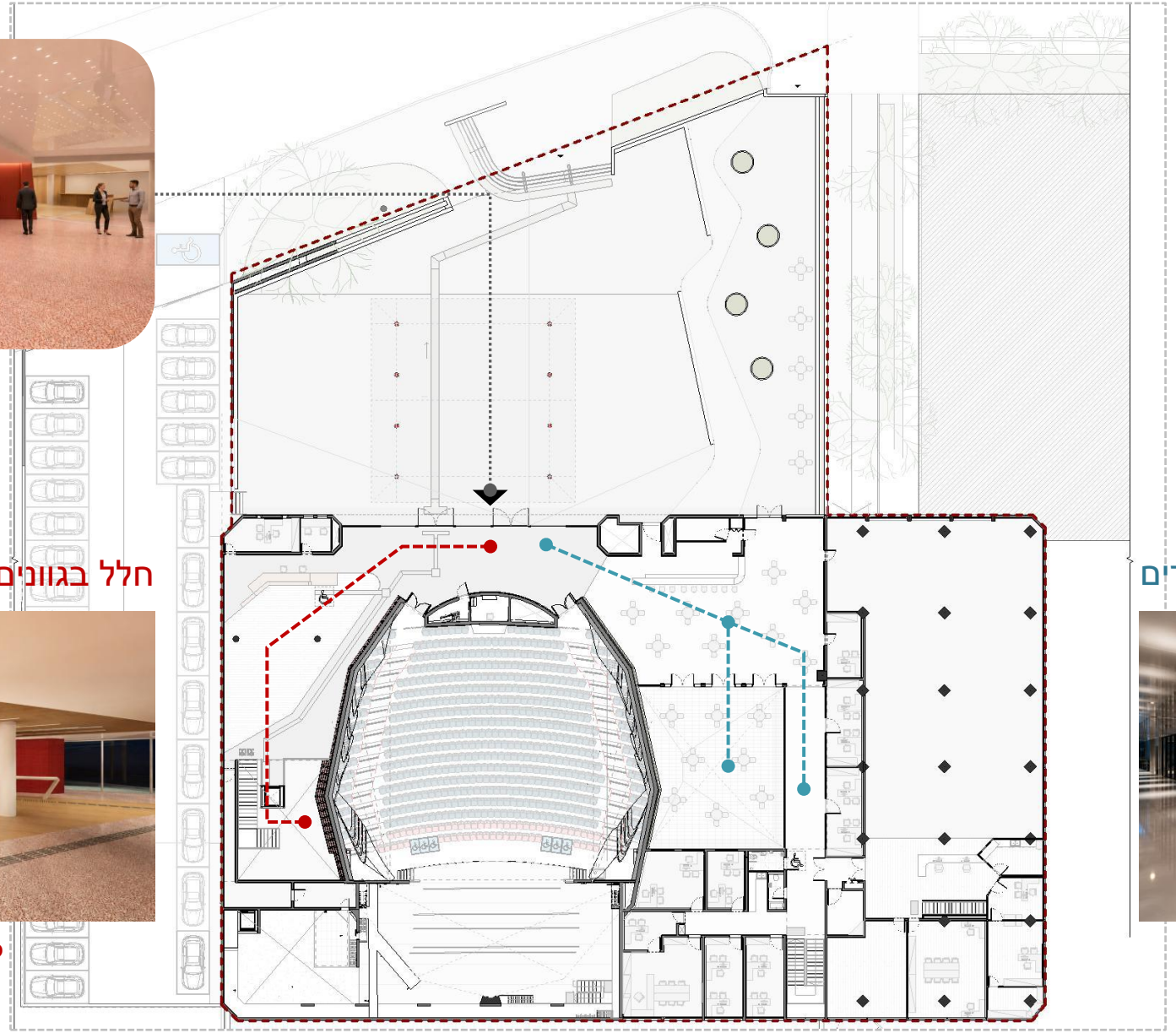


מבט חוץ



הנוף מחבר בין הטבע למבנה.





חלל בגוונים חמים



פעילות ותנועה
חיוניות וחיבור

חלל בגוונים קרים

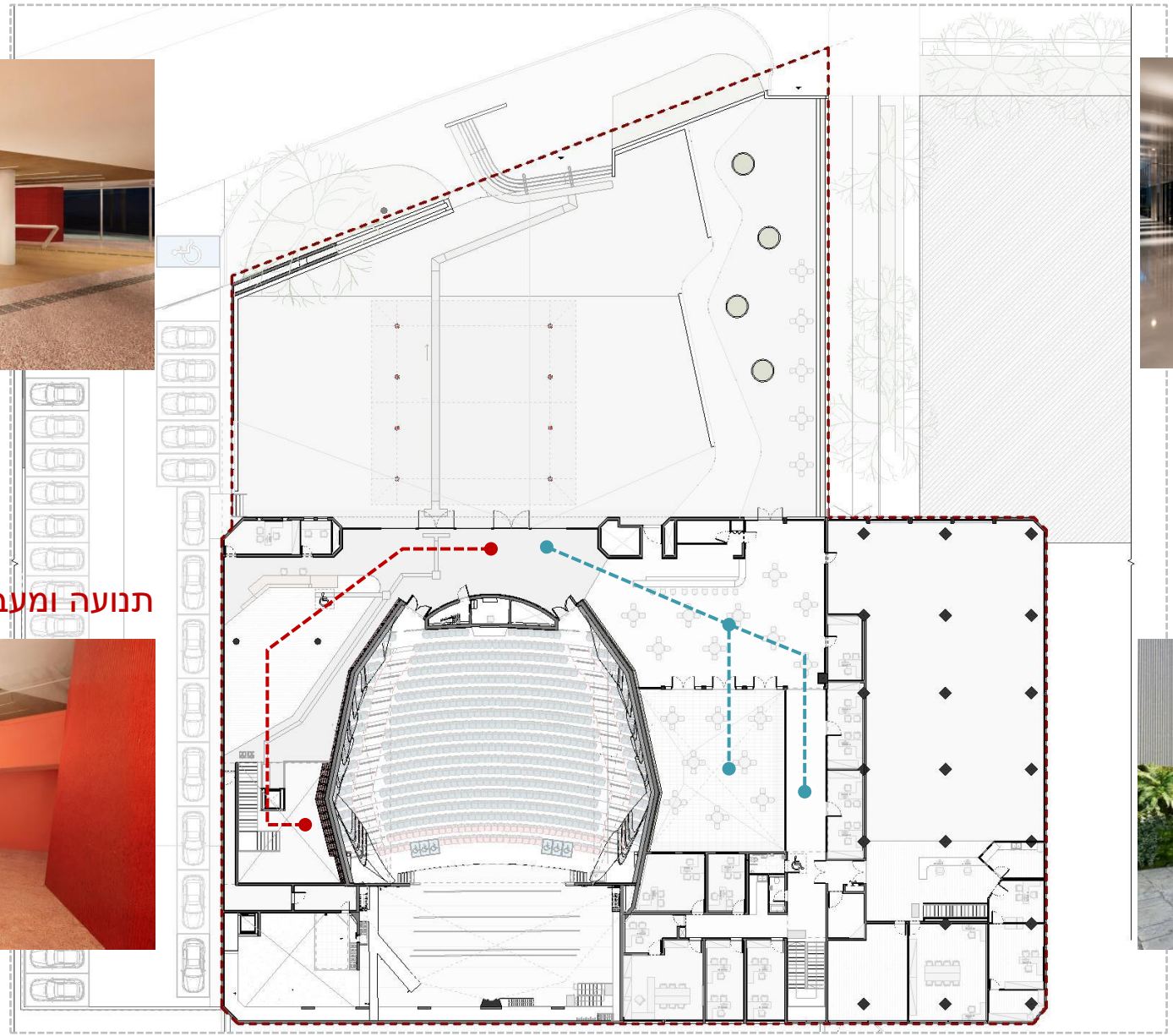


שלווה ודומיה
מיקוד והתבוננות





שלווה ודומיה
מיקוד והתבוננות



תנועה ומעבר



מקשר בין מדרגות למעלית ,
ויוצר רצף פנימי.

מרחב פתוח ונוף



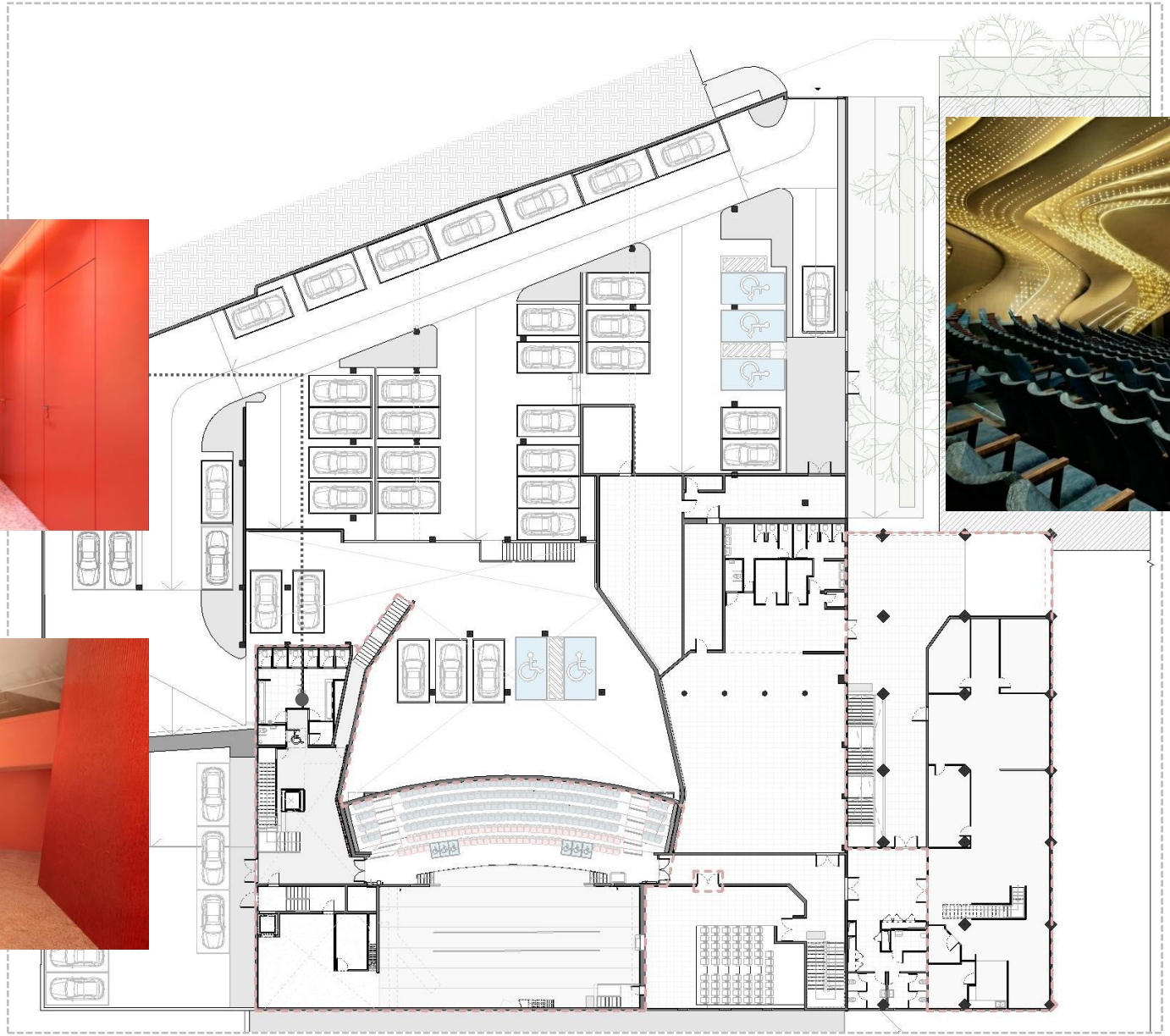
הריצוף והקיר הירוק
מחברים בין הפנים לחוץ.

מחזה הזהב



האור הזהוב מדגיש את החלל
ויוצר חוויה תיאטרלית..





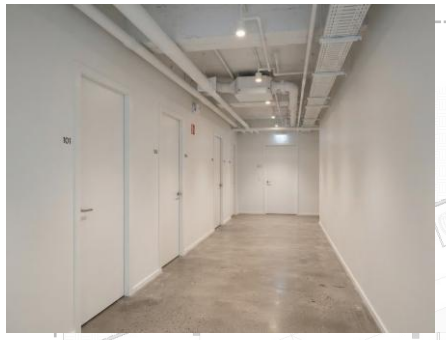
רציפות כרומטית

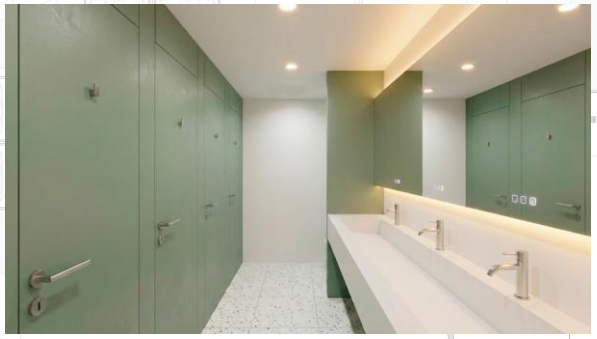


הצבע החם עוטף ומארגן את
החלל, ומכוון את התנועה.

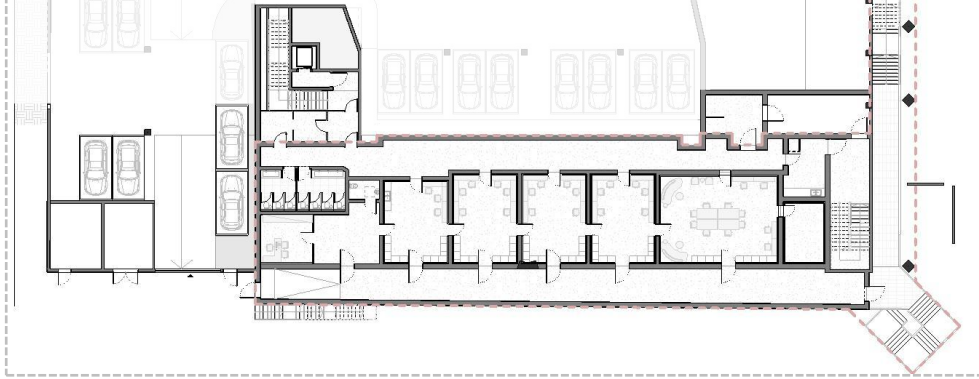
היגיינה ורוגע

הגוונים הקרים משדרים ניקיון ,רוגע
ותחושת מרחב.







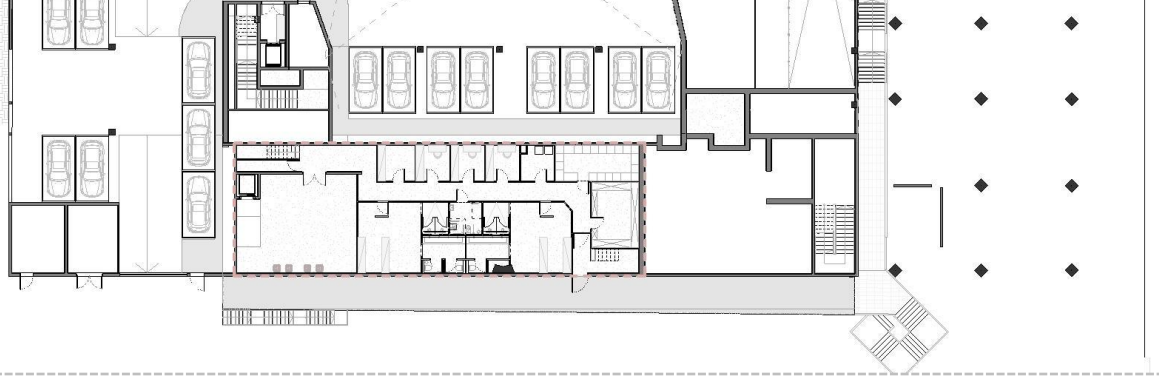


זהות ופעילות

הצבע החם מעניק לחדר הרחצה
אופי ותחושה נעימה ומזמינה.







תודה

סיור קבלנים |שיפוץ יסודי מרכז היכל תרבות ברקוביץ

16.09.2026 |עיריית נוף הגליל